

PERIODO	NIVEL	TRAMO	ÁMBITO	MATERIA	BLOQUE I	Nº de horas	Créditos
SEPT-ENE	I	II	SOCIAL	C. SOCIAL	POBLACIÓN Y SOCIEDAD	30	3

UNIDAD: 1	Nº de semanas	Nº de sesiones	Fecha de inicio unidad	Fecha de finalización unidad
LA POBLACIÓN HUMANA	7	14	19/09/2016	07/11/2016

Contenidos	<p>A) Comportamientos demográficos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Composición y estructura de la población • Movimientos naturales de población • Movimientos migratorios • Evolución de la población mundial • Mundo rural y mundo urbano <p>B) Las sociedades actuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organización de las sociedades en el siglo XXI • Diversidad e integración social
Criterios de evaluación	<p>A) Comportamientos demográficos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir con claridad los aspectos más importantes de la estructura de la población humana y los distintos elementos que la configuran. • Identificar con precisión los factores que determinan los movimientos naturales de la población. • Describir con claridad los factores más importantes que condicionan los movimientos migratorios. • Explicar de forma clara y concisa los factores más importantes que determinan los comportamientos demográficos. • Elaborar e interpretar correctamente gráficas de población. • Describir con claridad las características más representativas del mundo rural. • Describir con claridad las características más representativas del mundo urbano. <p>B) Las sociedades actuales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir de forma concisa la organización de las sociedades del siglo XXI. • Identificar con claridad las características más importantes de la sociedad del siglo XXI. • Definir con precisión los elementos más característicos que configuran la diversidad de la sociedad actual. • Describir de forma sucinta las principales medidas adoptadas para la integración social de las personas.
Recursos	Material audiovisual, mapas interactivos (flash mapas), manuales, proyector, multimedia...
Observac.	Todo ello se hará a través de las explicaciones del profesor, la búsqueda en internet (guiada), controles orales y escritos, resúmenes, esquemas...

UNIDAD: 2	Nº de semanas	Nº de sesiones	Fecha de inicio unidad	Fecha de finalización unidad
LA POBLACIÓN EN CANARIAS	8	16	09/11/2016	12/01/2017

Contenidos	<p>A) Evolución de la población en Canarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Medio rural, Medio urbano, Insularidad • Movimientos de la población <p>B) La sociedad canaria actual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura social • Diversidad e integración social.
Criterios de evaluación	<p>A) Evolución de la población en Canarias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir con claridad los factores más importantes que condicionan los comportamientos demográficos en Canarias. • Explicar de forma clara y concisa la distribución de la población en Canarias. • Describir con claridad los movimientos migratorios de la población en Canarias. • Elaborar e interpretar correctamente gráficas de la distribución y evolución de la población canaria. • Identificar con claridad las características más representativas de los medios rural y urbano de Canarias. • Describir apropiadamente efectos de la insularidad en Canarias. • Identificar adecuadamente los movimientos naturales más importantes de la población en Canarias. <p>B) La sociedad canaria actual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Describir con claridad los aspectos más importantes de la organización de la sociedad canaria del siglo XXI. • Definir con claridad los elementos más característicos que configuran la diversidad de la población canaria actual. • Describir de forma sucinta las principales medidas adoptadas para la integración social de las personas en Canarias.
Recursos	Material audiovisual, mapas interactivos (flash mapas), manuales, proyector, multimedia... Exposición de trabajo sobre la población
Observac.	Todo ello se hará a través de las explicaciones del profesor, la búsqueda en internet (guiada), controles orales y escritos, resúmenes, esquemas...

PERIODO	NIVEL	TRAMO	ÁMBITO	MATERIA	BLOQUE II	Nº de horas	Créditos
FEB-JUN	I	II	SOCIAL	C. SOCIAL	LAS SOCIEDADES MEDIEVAL Y MODERNA	40	4

UNIDAD: 1	Nº de semanas	Nº de sesiones	Fecha de inicio unidad	Fecha de finalización unidad
LA ÉPOCA MEDIEVAL	9	18	16/1/2017	15/3/2017

Contenidos	<p>A) Origen y organización del feudalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura social, política y religiosa • Arte, ciencia y cultura <p>B) El mundo islámico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura social, política y religiosa • Arte, ciencia y cultura <p>C) La Península Ibérica en la Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estructura social, política y religiosa • Arte, ciencia y cultura
Criterios de evaluación	<p>A) Origen y organización del feudalismo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar correctamente e identificar con claridad los rasgos característicos y legados más representativos de la época medieval. (L. VIVOS: 1213) • Identificar con claridad los aspectos más importantes de la organización social, política y religiosa de la época medieval. • Identificar correctamente las características más importantes del arte, ciencia y cultura medievales. <p>B) El mundo islámico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar correctamente e identificar con claridad los rasgos característicos del Islam. (L.VIVOS: 1149) • Identificar de forma clara y concisa los aspectos más importantes de la organización social, política y religiosa del mundo islámico. • Identificar adecuadamente de las aportaciones más significativas de la civilización islámica a la cultura occidental. • Identificar correctamente las características más importantes del arte, ciencia y cultura musulmanas. <p>C) La Península Ibérica en la Edad Media</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizar e identificar de los rasgos característicos y legados más representativos de la civilización visigoda. • Identificar con claridad los aspectos más importantes de la organización social, política y religiosa en la época medieval. • Identificar correctamente las características más importantes del arte, ciencia y cultura medievales en España.
Recursos	Material audiovisual, mapas interactivos (flash mapas), manuales, proyector, multimedia...
Observac.	Todo ello se hará a través de las explicaciones del profesor, la búsqueda en internet (guiada), controles orales y escritos, resúmenes, esquemas...

UNIDAD: 2	Nº de semanas	Nº de sesiones	Fecha de inicio unidad	Fecha de finalización unidad
EL ESTADO MODERNO EN EUROPA	10	20	20/3/2017	7/6/2017

Contenidos	<p>A) Fundamentos del estado moderno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nueva economía • Características de la sociedad • Descubrimientos geográficos • La Europa del Renacimiento y del siglo XVII <p>B) España en la Edad Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> • La monarquía hispánica • Descubrimiento y colonización de América • Canarias entra en la Historia <p>C) Arte, ciencia y cultura en la época moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Renacimiento • Barroco
Criterios de evaluación	<p>A) Fundamentos del estado moderno</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar con claridad los aspectos más importantes de la organización social, política y religiosa del estado moderno. • Identificar adecuadamente las principales características del modelo económico del estado moderno. • Localizar correctamente en el mapa e identificar con claridad las consecuencias de los descubrimientos geográficos de la época. • Identificar correctamente las características más importantes del arte, ciencia y cultura del Renacimiento y del siglo XVII en Europa. • Identificar con claridad las características más importantes de la monarquía hispánica. <p>B) España en la Edad Moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar con claridad los aspectos más importantes de la organización social, política y religiosa del estado moderno en España. • Localizar correctamente en el mapa e identificar con claridad las consecuencias de los descubrimientos geográficos de la época y de la colonización de América. • Identificar de forma clara y concisa las características más importantes de la conquista y colonización de Canarias. <p>C) Arte, ciencia y cultura en la época moderna</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identificar correctamente las características más importantes del arte, ciencia y cultura del Renacimiento y del Barroco en España.
Recursos	<p>Material audiovisual, mapas interactivos (flash mapas), manuales, proyector, multimedia...</p> <p>Exposición trabajo alumnado de arte del Renacimiento o del Barroco.</p>
Observac.	<p>Todo ello se hará a través de las explicaciones del profesor, la búsqueda en internet (guiada), controles orales y escritos, resúmenes, esquemas...</p>